



懲りずに女装少年本 8 イナズマイレブン 源田幸次郎 × 佐久間次



DON'T BE  
UND

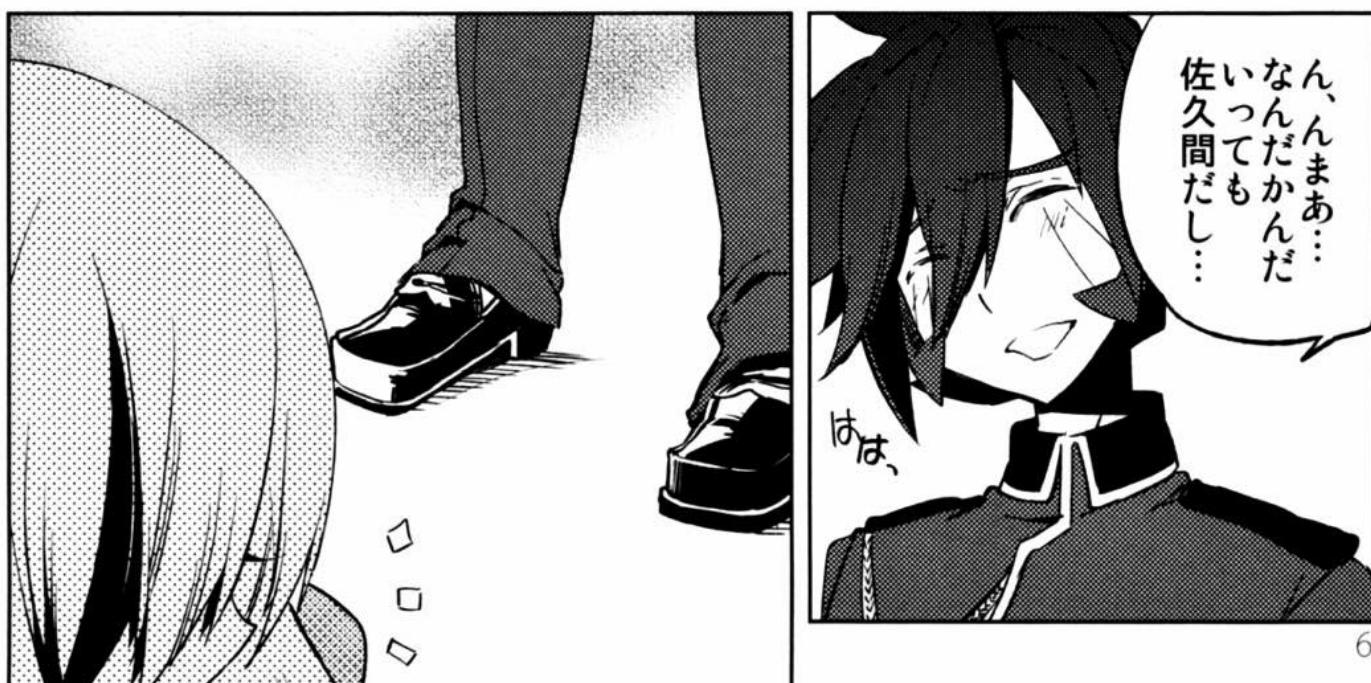
18

dicca

未  
購入













エロい事については  
正統進化してて  
自分が嫌くなるぜ

社会人として  
しつかりして  
つぽいのに

人間的に  
ダメ人間つぽい  
未来の自分見て  
クラクラするけど



こっちはだろ？



好きが  
好きなのは



くっそ、お前ら  
二人揃つて  
気持ちよく  
なりやがつて

仲源田、俺も  
間間にいれろよ

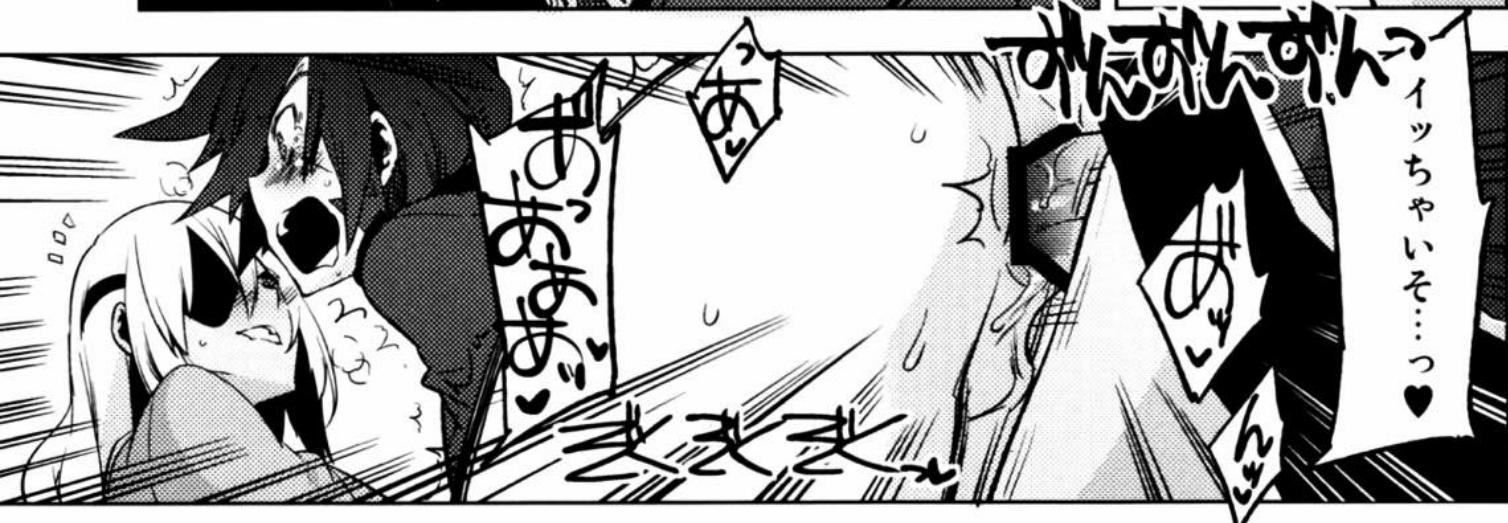
え、さ…佐久間!?

いいだろ?  
俺も久しぶりに  
こつちやりたい♥

あ！ああ…

源田のちんぽ  
おつきく  
なつてる…♥





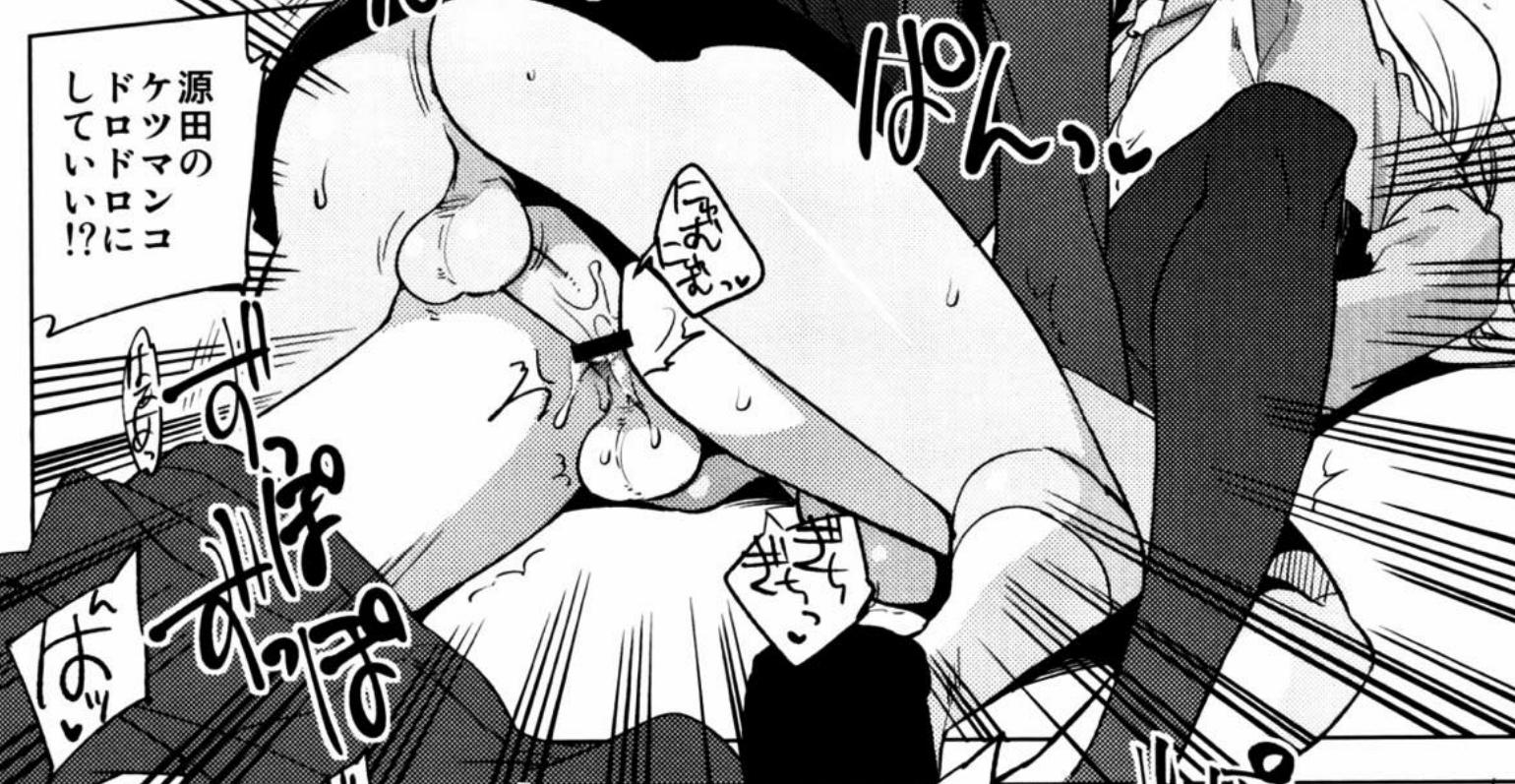
イツでいい?  
中で出していい?

もう俺  
ダメえつ

ンツ

出俺源田あ  
してつ  
の中で

ドケ源田  
してロツの  
いドマの  
いロン  
!?にコ



らいしゅきいつ  
♥

源田  
だいしゅきつ  
♥





24歳は？

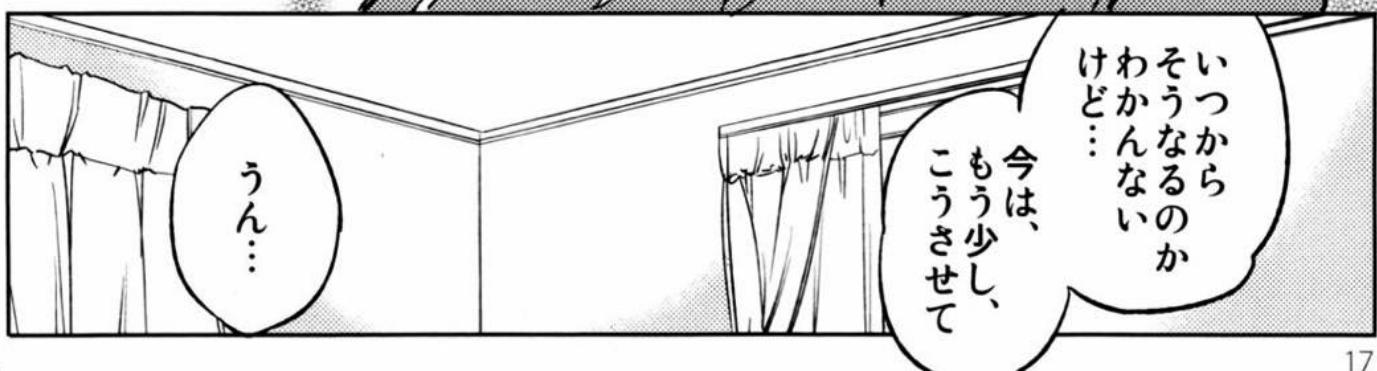




なわ居十年後  
居るのか居ない  
のからなくつて  
るんだよな



…



そいつから  
わかかる  
んなんの  
か

Postscript

2011年10月23日 発行

【発行】dicea

【発行人】すえみつちっか

【印刷】株式会社しまや出版

# 懲りずに女装少年本8

# 14\*24\*14



\*dicea\*はすえみつちっかの個人サークルです。適当に無理のない範囲で好きな物描いてます。

活動内容の情報は下記URLを御覧ください。現在は商業活動メインです。

くえーっ!

# 終わつてないけどあとがき。

↑が本文原稿横く前に書いたあとがきらしい  
あとがきです、実質まえがきですね！

前回のイナムイレ本はだいたい二週間で作って、  
今は一週間で作ってとか、前回のあとがきて書いて  
いたのですが、多西本、今回は更に一日短い6  
日の作成になります。ぐえーーー！バカか！  
というわけでいろいろミテングレートやらなんにや  
ら使い回して本です。ちよさはすかし

あいかわらず源田くんの頭が描けなくて散々  
苦しんだので、次になんか作る時にはもうちょっと  
となんとかなってほしいなーというところ。本  
當に勢いしか無いバラエティっぽいものですが、お  
楽しみ頂けたなら幸いです（今度はもうちょっと  
落ち着いたかんじで作業したいです！）

源佐久ちゃんは一番最初の本でちよさと重めの  
お話を描いたので、次はあたまわるそーな王口漫  
画にしたいなーっておもってたので、そんな本が  
作れてよかったです。いや現時点ではなにも手を  
つけてないんですけど、つけているという前提で  
書きまずよあとがきを、未来的の自分に酷いバトン  
を渡すために書きます！

昔ながらのBL！つてかんじのオーラをビンビ  
ンたしてある源佐久ちゃんですが、女装させたり  
ヒッチにしたりとか、楽しみ方もいっぱいなので、  
これからも地味に描いていくらしいなーなんて  
おもいます。かわいいよね、男子中学生、女装させ  
たりするのも好きですが、男子中学生という素材  
の味を大事にして、素材そのままに味わうのもど  
ても好きなので、いつかソッチの方もいすれまた

まあそんなかんじで、次回もぜひ。

2011年 秋

すえみつちっか

2011年10月23日発行 通巻第32号

■発行 / dicca ■発行者 / すえみつちっか

■印刷 / 株式会社しまや出版 東京都足立区宮城2-10-12

あんまりにも源田幸次郎くんが  
イナズマイレブンGOにでてこないので  
業を煮やした佐久間次郎くんたちで  
挟んでみたくなつたのです。

